

АУДИОКНИГИ И ИХ РОЛЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Аудиокнига – формат книг, в котором текст произведения надиктован автором, диктором или актером для дальнейшего прослушивания [1].

Цель работы: определить какое место аудиокниги занимают в современном обществе, проанализировать распространенность аудиоформата, рассмотреть аудиокниги как часть образования и воспитания, выявить преимущества и недостатки аудионосителей.

История аудиокниг насчитывает уже несколько десятилетий. Первые опыты создания звукозаписей для чтения книг были в начале XX века, когда появились первые граммофонные пластинки. Однако широкое распространение аудиокниги получили в 1970-х годах с появлением аудиокассет.

После появления компакт-дисков (CD) в 1980-х годах и цифровых технологий в последующие годы аудиокниги стали более доступными и простыми в использовании. В настоящее время аудиокниги могут быть скачаны или прослушаны онлайн в любое удобное время и на различных устройствах.

Технологический прогресс значительно повлиял на доступность аудиокниг для широкой аудитории. В современном обществе для того, чтобы следить за миром литературы, достаточно лишь установить специальное приложение, в котором будут собраны тысячи произведений разных жанров, как классических, так и современных. Вот наиболее популярные сервисы для прослушивания аудиокниг: Патефон, ЛитРес: Слушай!, Книга Вслух, Bookmate, MyBook.

Также технологический прогресс позволил создавать аудиокниги, которые озвучены профессиональными актерами и дикторами, что значительно повышает качество звуковосприятия и добавляет антуража, эмоций, творческого видения в историю. Благодаря использованию новых технологий, процесс создания аудиокниг становится более доступным для авторов и издательств, что способствует повышению многообразия выпускаемой продукции и расширению выбора для пользователей.

Популярность аудиокниг растет среди различных категорий населения: занятые люди, люди с ограниченными возможностями, молодое поколение, пожилые люди, путешественники и др.

Аудиокниги могут иметь значительное влияние на развитие чтения, памяти и языковых навыков у людей всех возрастов. В качестве примеров можно привести следующие:

1. Слушатели могут одновременно следить за текстом и аудиозаписью. Это позволяет улучшить понимание текста и развить навыки чтения вслух;

2. Возможность прослушивания аудиокниг на иностранном языке, что улучшит произношение и словарный запас;

3. Улучшает аналитические способности и критическое мышление;

4. Повышение эмоциональной вовлеченности, развитие воображения.

Необходимо отметить, что аудиокниги оказывают огромное влияние на образовательный процесс, поскольку предоставляют доступ к большому количеству информации и могут быть полезны в образовании, в особенности:

- обучение новому материалу;
- развитие слухового восприятия;
- улучшение словарного запаса и произношения;
- стимулирование воображения и креативности;
- дополнительные образовательные ресурсы и возможности.

Среди недостатков использования аудиокниг можно выделить следующие:

1) ограничение визуальной информации: отсутствует возможность визуального восприятия текста, что может повлиять на запоминание и понимание материала;

2) неудобство в поиске информации: нет возможности вернуться на предыдущие страницы для уточнения информации;

3) зависимость от качества озвучивания: голос и тембр диктора оказывает достаточно сильное влияние на восприятие информации;

4) наличие отвлекающих факторов: помехи в виде окружающего шума или других факторов, снижающих эффективность восприятия и усвоения материала;

5) сложность в обсуждении информации: трудность в поиске нужных фрагментов (отрывков, цитат) текста для последующего обсуждения;

6) ограниченность в выборе литературы: некоторые произведения не представлены в формате аудиокниг.

Кроме того, аудиокниги наделены множеством преимуществ. Основные преимущества следующие:

1. Возможность многозадачности: прослушивание аудиокниг и бытовые дела можно делать одновременно.

2. Развитие воображения: также, как и при прочтении обычной книги, у человека начинает активно работать фантазия.

3. Экономия времени: аудиокниги можно слушать в ускоренном режиме, что будет превышать обычную скорость чтения.

4. Улучшение навыков слухового восприятия и концентрации: аудиокниги требуют особой концентрации внимания на звуках и развивают навыки слухового восприятия.

5. Доступность: книги в аудиоформате есть в бесплатном доступе, либо намного дешевле печатного варианта. Также для людей с ограниченными возможностями аудиокниги являются отличной альтернативой печатной продукции.

6. Развитие языковых навыков: аудиокниги на иностранных языках помогают улучшить произношение и понимание языка.

7. Удобство и портативность: аудиокниги можно слушать на любом устройстве, включая смартфоны, планшеты, компьютеры или специализированные устройства

Таким образом, аудиокниги стали неотъемлемой частью современного общества. Следует отметить, что отношение людей к аудиокнигам – субъективное. Оно может меняться в зависимости от личного опыта человека.

Как правило, чем чаще слушатель обращается к аудиоматериалу, тем больше преимуществ для себя он находит. Аудиокнига как продукт творчества становится частью современной культуры.

Аудиоматериалы используются различными категориями населения и область их применения постоянно расширяется. И для дальнейшего их активного распространения следует особое внимание уделять качеству озвучивания и популяризации различными средствами массовой информации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Издательство «ЭКСМО» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://eksmo.ru/slovar/audiokniga>. – дата доступа: 20.05.2024.