

Распрацаваны Беларускім дзяржаўным інстытутам стандартызацыі і сертыфікацыі (БелДІСС). Уведзены з 01. 01. 1997 г.

10. СТБ 994-95. Трыфабатыка. Тэрміны і азначэнні = Трифобатика. Термины и определения. Распрацаваны Навукова-вытворчым аб'яднаннем «Трыфабатыка». Уведзены з 01.07.1996 г.

11. Сухая Т., Еўдакіменка Р., Трацякевіч В., Гудзень Н. Тэрміналагічны слоўнік па вышэйшай матэматыцы для ВНУ / Т-ва беларускай мовы імя Ф. Скарыны. Тэрміналагічная камісія; навук. рэд. П. Міхайлаў.— Мн.: Навука і тэхніка, 1993.— 183 с.— Бібліягр.: с. 182 (20 назв.) Каля 6000 тэрмінаў. 2 часткі: руска-беларуская і беларуска-руская. Дадатак: некаторыя словазлучэнні рускія і беларускія; вядомыя матэматыкі.

12. Тэрмінаграфія. Раздзел «Глебазнаўства, аграхімія, меліярацыя» / Тэрміналагічны зборнік.— 1983.— С. 72—79.

ЛІТАРАТУРА

1. Антанюк Л. А. Праблемы беларускага тэрміназнаўства ў новых умовах / Тэрміналагічны зборнік 87/88.— Мн.: Навука і тэхніка, 1993.— С. 13—24.
2. Антанюк Л. А. Сучасная беларуская тэрміналогія.— Мн.: РА «Анонс», 1995.— 38 с.
3. Беларуская мова ў другой палове XX стагоддзя // Матэрыялы Міжнароднай навуковай канферэнцыі (Мінск, 22—24 кастрычніка 1997 г.).— Мн.: Белдзяржуніверсітэт, НАНБ, 1998.— 324 с.
4. Праблемы беларускай навуковай тэрміналогіі: Матэрыялы Першай нацыянальнай канферэнцыі.— Мн.: ТБМ ім. Ф. Скарыны, 1995.— 340 с.
5. Сцяцко П. Праблемы лексічнага нармавання беларускай мовы.— Гродна, ГрДУ, 1999.— 292 с.
6. Тэорыя і практыка беларускай тэрміналогіі / Г. У. Арашонкава, А. М. Булыка, У. В. Люшцік, А. І. Падлужны. Навук. рэд. А. І. Падлужны.— Мн.: Беларуская навука, 1999.— 175 с.
7. Тэрміналагічны бюлетэнь. Вып. 2.— Мн.: Бел ПК, 1999.— 59 с.
8. Тэрміналагічныя слоўнікі (асобныя выданні) 1918—1998 гг.: Бібліягр. давед. / Рэд. Г. Цыхун.— Мн.: Беларускі кнігазбор, 2000.— 74 с.
9. Шчэрбін В. К. Асноўныя этапы тэрміналагічнай дзейнасці / Тэрміналагічны зборнік 89/90.— Мн.: Навука і тэхніка, 1992.— С. 4—8.

УДК 378.01

А. В. Посох, канд. філол. наук, доцент; Л. Б. Батина, ст. преподаватель

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА-ПЕРВОКУРСНИКА

The article deals with the problem of carrying out educational work with the students of junior years of study at the university. It emphasizes difficulties and outlines the main directions of work.

Термин «студент» латынскага паходжання і ў перакладзе на рускі мову азначае «усердно работающий, овладающий знаниями». Аднак у студэнцескай узроста не толькі прыбываюцца веда, ў гэтым узроста «выконваецца найбольш актыўнае развіццё маральных і эстэтычных пачуццяў, становленне і стабілізацыя характэра. Личность овладевает полным комплексом социальных ролей взрослого человека: гражданских, профессионально-трудовых и др.» [4, с. 10]. Этым і вызначаецца асабая складанасць правядзення выхавальнай работы са студэнтамі-первокурснікамі. У маладога чалавека яшчэ нет жорсткіх стэратыпаў, якія вельмі складана перамяняць. Па гэтым правільнае пабудаванне навучальна-выхавальнага працэсу з ўлікам асабістасці

психологических и социальных особенностей каждого позволяет успешно решать данную проблему.

Академическая группа первокурсников представляет собой «общество в миниатюре», включающее выходцев из города и села, иногородних и местных, детей интеллигентов и детей рабочих и крестьян, которые отличаются и по уровню развития, и по внутренней и внешней культуре. Следует также отметить, что «экономическое и социальное расслоение студентов сопровождается психологическими деформациями, происходящими в эмоционально-психологическом самочувствии, в мотивационных структурах учебной деятельности» [3, с. 28]. Особенно остро очертилась эта проблема в нынешних условиях, когда в обществе налицо кризис состояния духовной и интеллектуальной сфер жизни.

Все это требует осмысленной корректировки принципов взаимодействия преподавателей и студентов. Каждый молодой человек, войдя в студенческую группу, с одной стороны, испытывает на себе влияние мыслей и воли других, а с другой — сам воздействует на других. В результате возникает общность, не сводимая к механической сумме личностей, и состояние психологической атмосферы в группе зависит как от каждого студента, так и от коллектива в целом. В этой связи большое значение приобретают методы и формы воспитания личности в процессе формирования коллектива.

Формирование гармоничных внутригрупповых отношений составляет важную задачу всех тех, кто непосредственно занимается воспитательной работой в студенческой группе. В первую очередь такой контроль должен осуществлять куратор, и его функция как организатора и воспитателя бесспорна.

Серьезной проблемой перехода к студенческой жизни является выход студентов, особенно иногородних, из-под опеки родителей. Поскольку формы контроля в вузе отличаются от школьных, студенты-первокурсники, еще не приученные к самостоятельной работе, под влиянием ложных представлений о студенческой «свободе» дезориентируются, не готовятся к занятиям и не усваивают учебный материал. При высоком уровне инфантильности некоторых современных молодых людей такое явление наблюдается достаточно часто. Задача куратора — выявить таких студентов и настроить их на постоянную работу.

Главной целью деятельности куратора является проведение организационно-воспитательной работы в группе, помощь в адаптации студентов к организации учебного процесса в вузе и новым условиям жизни. Куратор знакомит их с правовыми основами, опытом и традициями вуза, разъясняет цели, задачи и основные направления учебно-воспитательного процесса. Начинает он свою работу в группе со знакомства с анкетными данными студентов, изучает биографические и индивидуальные особенности личности каждого из них, поскольку знание личностных особенностей является исходным условием для разработки научных основ воспитательной работы на основе идеи деятельности-ролевого подхода, идеи целостности личности и идеи «направляемой самостоятельности» [6].

Отношения между кураторами и студентами можно рассматривать как систему, подверженную множественному воздействию. Студент — это уже сложившаяся личность со своими интересами и взглядами. Задачей куратора является корректирование личности студента в соответствии с требованиями общества и профессии. Возрастает роль личности самого куратора как ведущего в системе «куратор—студент» [5].

Становление личности студента происходит под влиянием различных составляющих частей кураторской работы, которая проводится как в процессе учебы, так и во внеаудиторное время. Кураторство — это комплекс нравственно-этического, эстетиче-

ского, патриотического и других направлений воспитания молодежи. Куратор — это не только куратор академической группы, это каждый преподаватель, работающий в группе, поскольку эффективность воспитания (и обучения) в значительной мере зависит от взаимоотношений преподавателя и студентов.

Основными направлениями учебно-воспитательной работы на кафедре иностранных языков являются: аудиторная воспитательная работа, проводимая всеми преподавателями на учебных занятиях в процессе преподавания иностранного языка; внеаудиторная работа кураторов академических групп и работа в общежитии.

В частности, при изучении определенного учебного материала преподаватель обращает внимание на его воспитательное воздействие на студентов. Например, при изучении таких тем, как «Моя семья», «Знакомство. Представление», на занятиях тренируются не только языковые единицы по теме, но и обсуждаются манеры культурного поведения в определенной ситуации (этический аспект). При изучении тем «Минск», «Беларусь», «Университет» студенты получают возможность приобрести дополнительную информацию, расширить свой кругозор и воспитать в себе чувство патриотизма и гордости за свой вуз, республику, столицу. Подобная работа проводится при изучении большей части учебного материала.

Особое внимание на учебных занятиях уделяется развитию у студентов творческого отношения к предмету, желания к постоянному совершенствованию мастерства, к расширению знаний. Вся система учебной и воспитательной работы направлена на формирование основ моральных ценностей. Задача преподавателя — не только дать необходимую сумму знаний по иностранному языку, но и способствовать воспитанию гармонично развитой личности. В значительной мере этому способствует гуманизация межличностных отношений, создание климата доверия и вера в способности студентов. В процессе гуманизации межличностного взаимодействия реализуется программа воспитания самоуважения. Здесь преподаватель предусматривает снятие у студента страха, воспитание позитивного отношения к себе. Задача преподавателя — видеть в каждом человеке уникальную и ценную личность.

Неотъемлемым компонентом гуманизации межличностных отношений являются беседы (в свободное от занятий время) о собственных ценностях, преподаватель концентрирует внимание студента на его достоинствах и способностях, направляя их в нужное русло. Гуманизация межличностных отношений между преподавателями и студентами способствует созданию благоприятной психологической атмосферы в студенческом коллективе (академической группе). «Академическая группа активизирует каждого, как в плане овладения знаниями, так и в плане умения взаимодействовать в конкретных видах деятельности» [3, с. 52]. Поэтому необходимо признать всю важность внеаудиторной работы, которая проводится кураторами академических групп.

Предметом особого внимания кураторов кафедры является содержание воспитательной работы, направленной на поднятие уровня общей культуры молодежи. Это объясняется тем, что кафедра работает в основном со студентами 1—2 курсов. Вопросы формирования общей культуры находят отражение в традиционных формах воспитательной работы: кураторские часы, беседы, диспуты, вечера, встречи по проблемам этики взаимоотношений и поведения и т. д. На кафедре разработана следующая тематика бесед и диспутов. Беседы: 1. Этика взаимоотношений в коллективе. 2. Христианство как учение о правдивости, доброте, высоком предназначении человека. 3. Культурная жизнь республики. 4. Роль творчества Я. Купалы и Я. Коласа в возрождении

родного языка. 5. Языки подают друг другу руки. 6. О культуре речи. 7. Модели поведения человека в современном обществе. Диспуты: 1. Заметки о нашем поведении: а) хочу и должен; б) агрессия (под девизом «...жестокость, ненависть и несправедливость не могут и никогда не сумеют создать ничего вечного ни в интеллектуальном, ни в нравственном, ни в материальном отношении»). 2. Я и моя семья: проблема «отцов и детей». 3. Нравственные ценности человека. 4. Вредные привычки современной молодежи. 5. Место искусства и литературы в моей жизни.

Необходимость поднятия общей культуры студентов обусловливается требованиями современного уровня развития общества. Вполне очевидно, что важнейшей задачей, которая возлагается на студенчество любой страны, является задача «стать духовным потенциалом общества, так как именно из числа молодых людей, получивших высшее образование различного уровня, будет формироваться элита государства» [1, с. 31]. В связи с этим вопросы воспитания студенческой молодежи относятся к числу важнейших приоритетов политики нашего государства.

Первостепенное место в реализации стратегии воспитания молодежи занимает культура. Культура должна стать содержанием воспитания, а воспитание — процессом культуротворчества. В «Концепции воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» даны основные (базовые) компоненты культуры личности: нравственно-этическая культура, национальная культура, гражданская культура, психологическая культура, культура труда, гендерная культура, культура здорового образа жизни, эстетическая культура, экологическая культура [2]. Процесс формирования этих базовых компонентов культуры личности и должен, на наш взгляд, составить основное содержание воспитательного процесса со студентами младших курсов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воспитательная работа вуза в системе многоуровневой подготовки специалистов. Материалы Республиканской научно-практической конференции, 12—14 июня 1997 г. — Мн., 1997.
2. Концепция воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Мн., 1999.
3. Направления и методы совершенствования воспитательно-профилактической работы в учебных учреждениях республики. Материалы научно-практической конференции 8—9 июня 1999 г., часть 2. — Могилев, 1999.
4. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Мн., 2001.
5. Теория и практика воспитательной работы. Материалы Международной научно-практической конференции, февраль 1997 г. — Мн. — Горки, 1997.
6. Шумская Л. И., Карпенко И. В., Денисов В. А. Организация системы воспитательной работы со студенческой молодежью. Пособие. — Мн.: БГПУ им. М. Танка, 2000.

УДК 803. 0: 378.147

О. С. Антонова, преподаватель

ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Modulunterricht ist eine der auf die Entwicklung einer einzelnen Persönlichkeit gerichteten Lerntechnologien, die in sich einen ganzen Komplex von verschiedenen Lernmethoden vereinigt und die selbstständige Arbeit der Studenten fördert.

Технология модульного обучения — одна из технологий, которая, по сути являясь личностно-ориентированной, позволяет одновременно оптимизировать учебный процесс, обеспечить его целостность в реализации целей обучения, разви-