

глядел фактически решенным. О том, что создается независимая Польша, было хорошо известно в Беларуси.

Зная о давних притязаниях поляков на земли Беларуси, местное население считало, что под «самоопределением Беларуси» скрывается ни что иное, как просто попытка оторвать «под шумок» эти земли у России, которые затем само собой будут присоединены к Польше.

Кроме того, белорусские деятели допустили серьезную ошибку, поставив во главе БНК Р.Скирмунта -фигуру непопулярную среди крестьянства. Этой ошибкой умело воспользовались противники белорусского движения, с учетом вышеизложенного сумевшие представить перед крестьянами и рабочими белорусский вопрос как «польскую интригу», приводя в подтверждение этому тезису личность Скирмунта, известного своими тесными связями с польскими и литовскими кругами.

Все это привело к тому, что белорусским деятелям пришлось длительное время опровергать эти домыслы, а в политической жизни ограничивать свои требования автономией в составе Российской республики, учитывая в том числе и эти «представления» части народа о белорусском движении.

УДК 947.6

Н.В.Зайцева, аспирантка

РОСТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И КУЛЬТУРНОГО УРОВНЯ БЕЛОРУССКОГО СЕЛА В 1960-1970-х гг.

В 60-х годах важное значение придавалось созданию культуры быта и его духовному содержанию. В основе таких решений лежали задачи преобразования общественных отношений, формирование всесторонне развитой личности. В этой связи актуальной признавалась задача полного преодоления пережитков буржуазных взглядов и нравов, наполнение досуга общественной деятельностью, культурным общением, умственным и физическим развитием. Физкультура и спорт должны были прочно войти в быт людей. (Народное хозяйство СССР в 1970 г. - М., 1970. - С.408,411-412).

Важнейшим вопросом являлось развитие национальной базы культуры - увеличение сети библиотек, домов культуры, клубов. Подчеркивалась необходимость равномерно размещать культурные учреждения по всей территории, чтобы поднять уровень культуры деревни до уровня культуры города.

За годы Советской власти в Беларуси была создана довольно широкая сеть культурно-просветительных учреждений. Если в 1960 г. в респуб-

лике в сельской местности насчитывалось 5333 клубных учреждения, то в 1974 - 5501.

В начале 1974 г. в сельской местности работало 5697 массовых библиотек с книжным фондом 37543 тысячи экземпляров, 6013 киноустановок, в том числе 5112 стационарных. (Статистический ежегодник Белорусской ССР.- Мн., 1974.- С.223,225).

В 1973 году в республике, в среднем, на одного сельского жителя число посещений киносеансов равнялось 12. (Статистический ежегодник БССР. - Мн., 1974.- С.226). Для сравнения отметим, что в 1950 г. таких посещений было 2, а в 1960 г. - 8. (Белорусская ССР за 50 лет. Статистический сборник. - Мн., 1968.- С.233).

Постепенно в быт колхозников входило телевидение. Радио уже довольно широко использовалось в семьях крестьян. На 1000 человек сельского населения в начале 1973 года приходилось 449 радиоприемных точек, в том числе 93 радиоприемника, 119 телевизоров.

Заметные сдвиги произошли и в уровне образования на селе. Согласно переписи населения 1970 г., высшее и среднее образование (полное и неполное) имели 75% трудящихся города и более 50% тружеников села.

В республике с переходом ко всеобщему среднему образованию в сельской местности широко развернулось школьное строительство. В 1975 году по сравнению с 1970 годом число средних школ в Беларуси увеличилось более чем на 140, при одновременном уменьшении, главным образом в сельской местности, малокомплектных начальных и восьмилетних школ. Изменения произошли и в составе сельских педагогов. Около 55% из них имели высшее образование. Практически только в сельских школах велось обучение на белорусском языке, в то время как в городских - в основном на русском языке.

Следует отметить, что XXIV съездом партии рост благосостояния теоретически определялся в качестве высшей цели экономической политики КПСС. Но на практике в 1970-х годах развитие материальной базы социально-культурной сферы было недостаточным, а ресурсы для ее развития выделялись по остаточному принципу.

Из-за недостатка финансирования в Могилевской области, например, 8 районных домов культуры не имели специальных помещений, а 172 сельских клубных учреждения размещались в приспособленных помещениях. В 24 населенных пунктах, в каждом из которых проживало более 300 человек, вообще не было клубов. Наиболее обделенными в культурном обслуживании оказались небольшие населенные пункты, объявленные «неперспективными». В Минской области под категорию «неперспективных» попало 64% сельских населенных пунктов, 2/5 их вообще не

имели никаких клубных организаций. Это явилось одной из важных причин высокого уровня миграции из сельской местности в город, особенно молодежи.

Таким образом, в 1960-1970-х годах происходил дальнейший рост культурного и образовательного уровня белорусского села. Но остаточный принцип выделения средств не позволил преодолеть глубокое и хроническое отставание деревни от города.

УДК 101

А.В. Черданцев, ассистент

РОЛЬ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА В ФОРМИРОВАНИИ СОВРЕМЕННОЙ ТЕХНИЧЕСКОЙ РАЦИОНАЛЬНОСТИ

Техника как социокультурный феномен достаточно давно является предметом философского рассмотрения. Не вызывает сомнения тот факт, что технические науки в современной системе знаний занимают особое место. Особое место определяется в первую очередь масштабом и значимостью тех изменений в культуре и цивилизации, которые происходят благодаря развитию технических наук. Лучшие интеллектуальные силы современного человечества задействованы именно в сфере технического знания, количество учёных, занятых решением технических проблем, превосходит в несколько раз число учёных, занятых гуманитарными и естественно - научными исследованиями. Объясняется это в первую очередь тем, что решение технико-технологических проблем и постоянное усовершенствование технического знания является необходимым условием функционирования современной цивилизации. Поэтому исследование путей развития технического знания позволяет нам сформировать представление о современной реальности.

Что такое исследовательский интерес?

Термин «исследовательский интерес» призван прежде всего отразить интенциональность научного исследования. Это донаучное и дорациональное стремление, определяющее характер и направление научного исследования. Исследовательский интерес можно уподобить фрейдовскому понятию “либидо”(психической энергии бессознательного), это то, что движет научными разработками, оставаясь в тени, влияя на них подспудно. Исследовательский интерес—интеллектуальная энергия научного сообщества, направленная в определённое русло.

На протяжении долгого времени физика является дисциплиной, символизирующей собой идеал научности. Эта дисциплина, обладавшая в своё время наибольшим исследовательским энтузиазмом, направляет свой