

## **НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ РАБОТЫ С ПРОСТЫМ ТЕКСТОМ В ПРОГРАММЕ CORELDRAW**

CorelDraw – векторный графический редактор, но возможности программы для работы с текстами позволяют сверстать и подготовить к печати многостраничный промышленный каталог, с чертежами, схемами, векторными рисунками, фотографиями. И, конечно, текстовые фрагменты обязательно есть и в визитке, и в баннере, и в рекламном проспекте.

В программе CorelDraw существует два вида текста: фигурный и простой.

Простой текст используется тогда, когда необходимо:

- форматировать большие объемы текста;
- разместить текст в несколько колонок;
- использовать при форматировании текста буквицы, маркеры, список;
- выполнить обтекание текстом векторных или растровых изображений;
- связать текстовые блоки;
- организовать массив текста по абзацам;
- разместить текст в блоке произвольной формы.

В 2020 году корпорация Corel Graphics Suite наметила направления развития программы векторной графики CorelDraw. Одним из направлений является и расширение возможностей работы с простым текстом.

Революционное новшество – поддержка шрифтов OpenType версии 1.8, использующих механизмы Open Type Font Variations. Шрифты OpenType позволяют выбрать альтернативное представление для отдельного символа или последовательности символов, называемое глифом. Например, можно выбрать альтернативные глифы для чисел, дробей или наборов лигатур.

Команды и параметры OpenType доступны в области СИМВОЛ окна настройки СВОЙСТВА. Установив флажок ИНТЕРАКТИВНЫЙ OpenType, можно также настроить CorelDRAW на оповещение о доступных для применения возможностях OpenType. Если доступны возможности OpenType, ниже выбранного текста появится стрелка индикатора, который открывает список самых популярных возможностей OpenType. Просмотр доступных возможностей для гарнитуры в

формате OpenType осуществляется в окне настройки ОБРАЗЦЫ ШРИФТОВ.

Вариативные шрифты позволяют создавать различные варианты дизайна, изменяя значения тех или иных параметров шрифта, плавно переходя от одного начертания к другому. При выборе такого шрифта в списке на панели свойств становится активной расположенная справа кнопка, при нажатии на которую открывается панель с доступными для данной гарнитуры настройками. Количество настроек варьируется в широких пределах в зависимости от особенностей конкретного шрифта.

Появилась функция создания многоуровневых нумерованных и маркированных списков. Для выбора параметров форматирования списка необходимо при помощи инструмента ТЕКСТ выделить нужный фрагмент, а затем команду МАРКЕРЫ И НУМЕРАЦИЯ меню ТЕКСТ и в появившемся окне включить флажок СПИСОК. После этого станут доступны настройки списка.

Для нумерованных списков предусмотрено множество различных стилей – арабские и римские цифры, прописные и строчные буквы латинского, русского и других алфавитов. Также есть возможность задать префикс и суффикс для номеров элементов списка. Это, например, позволяет автоматически ставить точку после порядкового номера.

Как для нумерованных, так и для маркированных списков предусмотрена возможность использования гарнитуры, отличной от гарнитуры основного текста.

Иерархическая структура списка может включать до девяти уровней. В рамках одного многоуровневого списка можно комбинировать нумерацию и маркеры в любых сочетаниях.

В текстовых фреймах можно выполнять выравнивание текста по базовой сетке (ВИД – СЕТКА – БАЗОВАЯ СЕТКА, ТЕКСТ – ВЫРОВНЯТЬ ПО БАЗОВОЙ СЕТКЕ). Базовая сетка – последовательность равномерно расположенных горизонтальных линий, аналогичных линованной сетки школьной тетради, которые помогают выровнять текст и объекты. Это полезно, например, когда нужно выровнять два или более текстовых фреймов с различными гарнитурами, кеглями шрифтов и интерлиньяжем. При выравнивании текста по линиям базовой сетки межстрочный интервал контролируется сеткой, а не ранее установленными параметрами текста, в частности интерлиньяжем. Настройка параметров базовой сетки осуществляется на вкладке ДОКУМЕНТ диалогового окна ПАРАМЕТРЫ.

В случае выравнивания по базовой сетке одного из связанных

текстовых фреймов выравниваться будет только он. Если текстовый фрейм выравнивается по базовой сетке, а затем связывается с другим фреймом, то оба фрейма будут выровнены по базовой сетке.

Текст абзаца можно выровнять как по горизонтали, так и по вертикали относительно его текстового фрейма с помощью области ФРЕЙМ окон настройки СВОЙСТВА или ТЕКСТ.

Текстовый объект можно выровнять относительно других объектов с помощью базовой линии первой строки, базовой линии последней строки или края текстового фрейма. Для этого используется окно настройки ВЫРОВНЯТЬ И РАСПРЕДЕЛИТЬ, в котором в области ТЕКСТ выбирается одна из кнопок   , а затем способ выравнивания в области ВЫРОВНЯТЬ.

Стили позволяют быстро, легко и последовательно форматировать текст документов. Стил – это набор атрибутов форматирования, определяющих свойства объекта, в том числе и свойства простого текста. Дочерние и родительские стили необходимо использовать в большом документе для заголовков и подзаголовков. В родительском и дочернем стилях может использоваться шрифт одного цвета и типа, но разного кегля. Если в родительском стиле выбрать другой цвет или тип шрифта, заголовки и подзаголовки будут обновлены автоматически. Однако подзаголовки по-прежнему будут выглядеть меньше, чем заголовки. Стил или набор стилей можно создать на основе форматирования ранее созданного текста или с нуля, настроив атрибуты в окне настройки СТИЛИ ОБЪЕКТОВ.

Текущие настройки шрифта для повторного использования можно сохранить с помощью создания стиля объекта в окне настройки СТИЛИ ОБЪЕКТА (Ctrl + F5). Для этого выполняется клик правой кнопкой мыши, выбирается команда СТИЛИ ОБЪЕКТОВ – ИСТОЧНИК НОВОГО СТИЛЯ – СИМВОЛ и задается имя стиля в окне настройки.

Чтобы использовать этот стил в других документах, в этом окне настройки открывается кнопка  и выбирается команда ЭКСПОРТ ТАБЛИЦЫ СТИЛЕЙ. В последующем в другом документе можно будет использовать созданный ранее стил. Для этого в нем открывается окно настройки СТИЛИ ОБЪЕКТА, а затем выбирается команда ИМПОРТ ТАБЛИЦЫ СТИЛЕЙ и нажимается кнопка ПРИМЕНИТЬ К ВЫДЕЛЕННОМУ.

Связь между текстом и примененным к нему стилем или набором стилей можно разорвать. После разрыва связи у текста сохраняется текущее оформление. Последующие изменения стиля или набора стилей не будут влиять на атрибуты текста.

С помощью стилей символа можно переопределить параметры простого текста, используемые по умолчанию, например для установки минимального значения кегля, равным 4 пт.

Расширились возможности поиска и замены текста. Поиск и замена текста осуществляется с помощью специального окна настройки ПОИСК И ЗАМЕНА (ПРАВКА – ПОИСК И ЗАМЕНА, Ctrl + F). Можно выполнить поиск текстового фрагмента и его заменить на другой с помощью выбора опции ПОИСК И ЗАМЕНА ТЕКСТА и включения переключателя ЗАМЕНИТЬ. В случае переполнения текстового фрейма поиск выполняется и в том тексте, который не виден на экране. Дополнительно можно установить диапазон поиска: на текущей странице, на всех страницах или выбранном тексте.

Кроме того, в настоящее время можно найти или заменить специальные символы. Для этого в окне настройки надо нажать кнопку в виде треугольника рядом с выпадающими списками НАЙТИ или ЗАМЕНА. В программе существует возможность замены свойств текста (гарнитуры, начертания и кегля). Для этого необходимо изменить опцию ПОИСК И ЗАМЕНА ТЕКСТА на параметр ЗАМЕНИТЬ ОБЪЕКТЫ. К сожалению, нельзя изменить свойства только выбранного словосочетания. В этом случае следует применять стили текста.

Программа CorelDraw позволяет создавать, редактировать и сохранять пользовательский запрос поиска или замены. Например, для изменения цвета текста на какой-либо другой нажимается кнопка ДОБАВИТЬ ЗАПРОС, в появившемся окне выбирается опция ТЕКСТ АБЗАЦА, из списка ШРИФТ – нужная гарнитура и нажимается кнопка НАЙТИ ВСЕ. Сохранение запроса осуществляется кликом на кнопке в виде дискеты.

Для обеспечения поиска шрифтов предусмотрены возможности настройки списка шрифтов: группировка по гарнитуре, изменение языка просмотра названий, задание количества отображения недавно использованных шрифтов, предварительный просмотр (кнопка ОТКЛЮЧИТЬ/ВКЛЮЧИТЬ ПРОСМОТР), фильтрация по формату, функциям OpenType, поддерживаемым языкам (кнопка ПОКАЗАТЬ СПИСОК ФИЛЬТРОВ). Настройка выполняется в выпадающем списке ШРИФТ панели свойств инструмента ТЕКСТ.

CorelDRAW позволяет находить на активном рисунке объекты с определенным стилем или набором стилей. Например, можно найти все объекты, использующие определенный стиль заголовка.

Таким образом, в программе CorelDRAW значительно расширились возможности форматирования простого текста, поиска и замены фрагментов текста и их параметров, управления шрифтами.