

СОВРЕМЕННЫЙ ОПЫТ ЛАНДШАФТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НАБЕРЕЖНЫХ В СТРАНАХ БЛИЖНЕГО И ДАЛЬНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Набережная – сооружение, окаймляющее береговую линию океана, моря, озеро или реки [1]. Она служит для придания берегу правильной формы, укрепления его, предохранения от размыва, для удобного прохода и проезда вдоль берега (городские), для причала судов непосредственно к территории, облегчения передачи грузов, а также перехода пассажиров с берега на судно и обратно (портовые).

В результате проведенного анализа зарубежной практики создания комфортной среды на набережных удалось проследить разнообразие подходов к проектированию и обустройству прибрежных зон.

Современная архитектурная практика демонстрирует явный тренд на повышение статуса прибрежных зон, превращая их из пассивных элементов городской среды в активные центры отдыха и досуга, насыщенные разнообразными функциональными возможностями. Это стремление к созданию комфортных и привлекательных набережных находит отражение в многочисленных проектах по всему миру, где уделяется особое внимание не только эстетическим, но и практическим аспектам их обустройства. Проектирование таких пространств – задача комплексная и многогранная, требующая учёта множества факторов.

Ключевым моментом является гармоничная интеграция набережной в общий архитектурный контекст населённого пункта. Необходимо тщательно проанализировать существующую застройку, определить её стилистические особенности и масштаб, чтобы набережная не диссонировала с окружающим ландшафтом, а, наоборот, органично дополняла его, создавая единое, целостное пространство. Важно также учитывать геометрию береговой линии, её изгибы и рельеф местности, чтобы максимально эффективно использовать природные особенности территории. Неправильное соотношение береговой линии и окружающей застройки может привести к дисбалансу и нарушить гармонию всего пространства.

Существует два основных подхода к проектированию набережных: природно-ландшафтный и урбанистический. Природно-ландшафтный подход подчёркивает естественную красоту природы, минимизируя искусственное вмешательство. Здесь акцент делается на сохранении и подчеркивании существующего ландшафта, использо-

вании натуральных материалов и создании атмосферы спокойствия и единения с природой. В таких проектах часто используются мягкие формы, извилистые линии и натуральная растительность, чтобы создать ощущение естественного продолжения природного окружения.

Урбанистический подход, напротив, ориентирован на создание монументальных и архитектурно выразительных сооружений. Здесь используются современные строительные материалы, смелые архитектурные решения и инновационные технологии. Цель – создание яркого и запоминающегося образа набережной, как самостоятельного архитектурного объекта. В таких проектах часто используются геометрически правильные формы, прямые линии и монументальные конструкции.

Однако, наиболее успешные проекты часто представляют собой гармоничное сочетание этих двух подходов. Они учитывают особенности природного ландшафта, но при этом включают элементы урбанистической среды, такие как архитектурные сооружения, освещение и благоустройство.

Для эффективного управления потоками пешеходов часто используется многоуровневое обустройство набережной. Разделение на ярусы позволяет распределить потоки, избегая перегруженности и улучшая комфорт посетителей. Верхние ярусы могут представлять собой прогулочные дорожки с красивым видом, а нижние – зоны для отдыха или спортивных площадок.

Взаимодействие набережной с водной поверхностью играет огромную роль в формировании ее атмосферы и функциональности. Мостики, плавучие платформы, пирсы и причалы не только увеличивают доступность воды, но и создают дополнительные возможности для отдыха и развлечений. Они привлекают туристов и жителей города, способствуя развитию прибрежной инфраструктуры.

Таким образом, анализ примеров ландшафтной организации в зарубежной практике показывает, что успех проекта зависит от грамотного сочетания архитектурных и ландшафтных решений, учета особенностей местности и требований к функциональности пространства. Главное – это создание уютной, функциональной и эстетически привлекательной среды для отдыха и прогулок, способствующей повышению качества жизни горожан.

ЛИТЕРАТУРА

1 Набережная [Электронный ресурс] / Википедия – свободная энциклопедия. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%BD%D0%B0%D1%8F>. – Дата доступа: 31.05.2025.