УДК 371.84

Учащ. УО «Национальный детский технопарк» Д.В. Богданович Науч. рук. доц. Е.А. Флюрик (кафедра ТНВиОХТ, БГТУ)

РАЗРАБОТКА ПРАКТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ПО НАПРАВЛЕНИЮ «БИОТЕХНОЛОГИИ»

В Национальном детском технопарке в настоящее время проводятся занятия с одаренной молодежью по 15 научным направлениям, одним из которых является «Биотехнологии». Занятия проводятся в рамках смены, которая длится 24 дня, учащиеся осваивают учебную программу и выполняют исследовательский проект.

В настоящее время в нашей стране имеется большое количество высокомотивированных ребят, которые задумываются о своей будущей профессии заранее. Но в процессе обучения многие из них теряют интерес к занятиям в целом и к научным исследованиям в частности, одной из причин этого является большой объем информации, который необходимо изучить. Зачастую данная информация преподается сухо, лаконично и неинтересно.

Для обеспечения оптимального соотношения практических и теоретических занятий в течение смены, а также предоставления учащимся дополнительных возможностей по изучению материала, необходимо усовершенствовать имеющийся учебно-методический комплекс (УМК).

УМК — система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебному плану.

Целью нашей работы было отобрать наиболее сложные для освоения темы по направлению «Биотехнологии» и разработать практические средства обучения, предназначенные для повышения интереса к теоретическим и практическим исследованиям.

Для разработки была выбрана тема «Основы микробиологии». В ходе выполнения научно-исследовательской работы был разработан набор «Бактериография», который оснащен всем необходимым для проведения работы по культивированию микроорганизмов и созданию с их помощью картин на питательных средах.

Наглядность, красочность и возможность самому провести первые настоящие эксперименты с микроорганизмами, точно не оставят равнодушных, как взрослых, так и детей, особенно если это имеет не только развлекательное, но и познавательное содержание.