Студ. А.И. Самсоник Науч. рук. ассист. В.С. Кантарович (кафедра информационных технологий, БГТУ)

ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЗАКАЗА РОСПИСИ НА ОДЕЖДЕ У ХУДОЖНИКА

В условиях растущего интереса к искусству и персонализированным работам возникает необходимость в создании удобных инструментов для взаимодействия между пользователями и художниками.

Актуальность данной темы обусловлена растущей ролью онлайнплатформ для взаимодействия и обмена информацией. Такие платформы позволяют пользователям легко находить художников, размещать заказы, просматривать работы и делиться мнениями. Для художников это удобная площадка для публикации своих работ, получения обратной связи и принятия заказов. В то же время менеджеры могут поддерживать порядок на платформе, управляя категориями и контролируя контент.

Веб-приложение для заказа росписи на одежде у художника обеспечивает возможность пользователям заказывать работы у художников, отслеживать статус заказов, публиковать и комментировать работы, а также фильтровать и просматривать работы по категориям. Дополнительно, веб-приложение предусматривает инструменты для управления контентом и ролями пользователей, которые будут доступны менеджерам. Задачами веб-приложения является обеспечение функционала для эффективного взаимодействия художников и заказчиков; реализация системы тегов и фильтрации для поиска работ и художников; реализация внутреннего чата с помощью веб-сокета.

При разработке веб-приложения были использованы следующие технологии:

- интегрированная среда разработки Visual Studio Code [1];
- фреймворк NestJS [2];
- библиотека React [3];
- база данных PostgreSQL [4].

Веб-приложение обеспечивает функционал для регистрации и авторизации, позволяя пользователям идентифицировать себя и получать доступ к функционалу в соответствии с их ролью: пользователь или художник. Пользователь может искать подходящие публикации, используя удобные фильтры по категориям, откликаться на них, отслеживать статус своих заказов. Также ему предоставляется возможность управлять своим профилем, изменяя имя или аватарку.

Художник получает возможность добавлять, редактировать и удалять свои публикации, а также устанавливать статус заказа от пользователя, также художник наследует многие функции пользователя. Он может управлять собственным профилем, обновляя ключевую информацию, и вести переписку с заказчиками для уточнения деталей заказа.

Разработанное веб-приложение предоставляет простой и эффективный инструмент для управления заказами кастомизированной одежды, взаимодействия клиентов и художников, а также администрирования системы.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Visual Studio Code [Электронный ресурс] Режим доступа: https://code.visualstudio.com/ Дата доступа: 10.11.2024
- 2. Документация по NestJS [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://docs.nestjs.com/. Дата доступа: 17.11.2024.
- 3. Руководство по React [Электронный ресурс] Режим доступа: https://metanit.com/web/react/— Дата доступа: 08.12.2024.
- 4. PostgreSQL. Сайт о программировании [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://postgrespro.ru/docs/postgresql.com Дата доступа: 08.12.2024.

УДК 004.9

Студ. В.Ю. Глезов, А.А. Иванюк Науч. рук. доц., канд. техн. наук Н.И. Белодед (кафедра программной инженерии, БГТУ)

ВЕБ-СЕРВИС ОПЕРАТИВНОГО СБОРА ДАННЫХ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ

Посещаемость учебных занятий является важным критерием для оценки академической успеваемости и эффективности обучения. Тем не менее, многие образовательные учреждения столкнулись с проблемой системного недостатка посещения. Данная работа предлагает решение проблемы посредством создания программного обеспечения, которое ведет учёт студентов через сканирование QR-кодов.

Здесь рассматривается разработка программного обеспечения информационной системы для автоматизации управления образовательным процессом с акцентом на контроль посещаемости студентов. Традиционный учёт посещаемости учебных занятий может характери-