

РАЗРАБОТКА НОВОГО ДИЗАЙНА ОБЛОЖКИ

Целью работы является разработка художественного оформления обложки печатного издания Артура Басака «Беларускія нячысцікі. Водныя і балотныя» [1]. После анализа оригинальной обложки и изучения содержания произведения была определена концепция обложки, включающая выбор стиля, цветовой гаммы и основных элементов оформления.

Как и в оригинале, главным элементом и символом обложки стал дракон. Однако теперь у него появились элементы, соответствующие его среде обитания: хребет и жабры, заимствованные у речных обитателей. Сохранены общая тематика и цветовая гамма иллюстраций, однако в отличие от растрового прототипа, новый дизайн отличается четкими линиями, насыщенными цветами и целостной композицией, охватывающей всю обложку. Добавлен артефакт на хвосте дракона – отсылка к легендам о сокровищах водяных духов. Устранены стилистические недочеты оригинала: отказ от диссонирующего разделения иллюстрации на графику и живопись; единый шрифт в стиле славянской вязи вместо разнородных надписей.

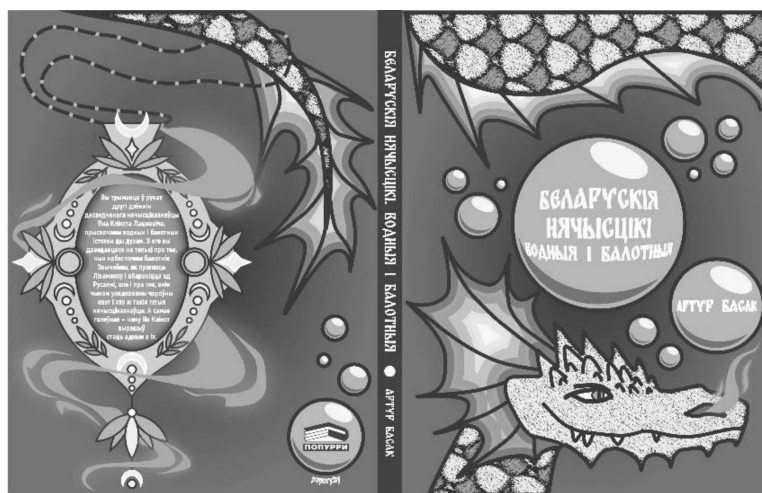


Рисунок – Новый дизайн обложки

В результате разработан улучшенный дизайн обложки издания с помощью возможностей графического редактора CorelDRAW 2020.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беларускія нячысцікі: Водныя і балотныя / А. Басак. – Мінск: Папуры, 2024. – 124 с.