

3. ГОСТР 55241.50-2014/ISO/TR 16982:2002. Эргономика взаимодействия человек-система. Методы обеспечения пригодности использования в человеко-ориентированном проектировании : утв. и введ. в действие Приказом Федер. агентства по техн. регулированию и метрологии от 10 сент. 2014 г. № 1055-ст : дата введ. 2015-12-01 / подгот. Автономной некоммерческой организацией «Институт безопасности труда». – URL: <https://internet-law.ru/gosts/gost/58732/?ysclid=lr92reisrf904132557> (дата обращения: 23.11.2023).

4. Терещенко, П.В. Проектирование и анализ человеко-компьютерного взаимодействия : учеб. пособие / П.В. Терещенко ; Новосиб. гос. техн. ун-т. – Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2021. – 96 с.

5. Воронин, В.М. Эргономика больших систем : учеб. / В.М. Воронин / Уральский гос. ун-т путей сообщения. – Екатеринбург : Изд-во УрГУПС, 2017. – 385 с.

6. Игнатъев, А.В. Проектирование человеко-машинного взаимодействия / А.В. Игнатъев. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань, 2022. – 56 с.

7. Макаренко, С.И. Интероперабельность человеко-машинных интерфейсов : моногр. / С.И. Макаренко. – Санкт-Петербург : Наукоемкие технологии, 2023. – 186 с.

УДК 004.5

Д.И. Гамзаев, маг.
(КарУ имени Е.А. Букетова, г.Караганда, Казахстан)

РОЛЬ ВИЗУАЛЬНОГО ДИЗАЙНА В WEB ПРИЛОЖЕНИЯХ ДЛЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ ФОНДОВ

Информационные технологии всё больше влияют на благотворительность. Web-приложения стали важным инструментом для взаимодействия с донорами, волонтерами и благополучателями. Эти платформы помогают собирать пожертвования, организовывать мероприятия и управлять проектами, улучшая процессы и расширяя аудиторию. Ключевым фактором успеха является визуальный дизайн и интерфейс, которые обеспечивают удобство и положительное впечатление о фонде. Важные элементы дизайна – цветовая палитра, типографика и изображения, играют роль в создании доверия и эмоциональной связи с пользователями, при этом интерфейс должен быть не только красивым, но и функциональным.

Принципы удобного интерфейса для пользователей включают:

1. Минимализм: Простота в дизайне помогает сосредоточиться на главном, избегая перегрузки лишними элементами.

2. Упрощенная навигация: Меню должно быть логичным и понятным, позволяя легко найти нужную информацию без лишних шагов.

3. Четкость действий: Каждый шаг должен быть логичен и понятен, кнопки и формы должны быть очевидными и простыми в использовании.

4. Адаптивный дизайн – ключевая часть успешного пользовательского интерфейса, обеспечивающая доступность web-приложений на различных устройствах, включая мобильные. Важность адаптации интерфейса для разных экранов возрастает с учетом роста использования мобильных устройств [1].

Платформы, такие как Webflow и WordPress, предлагают мощные инструменты для создания функциональных и привлекательных дизайнов. Webflow позволяет без кода разрабатывать адаптивные сайты с уникальными интерфейсами, что особенно полезно для благотворительных организаций, желающих выделиться через дизайн. Рассмотрим возможности данных конструкторов.

Возможности Webflow:

- дизайн без кода: Визуальный редактор Webflow позволяет создавать веб-страницы без сложного кодирования, что упрощает процесс для благотворительных организаций;
- адаптивный дизайн: Webflow автоматически генерирует адаптивные версии страниц для мобильных устройств и планшетов;
- интеграция с CMS: Платформа позволяет удобно управлять контентом через встроенную систему CMS, что идеально подходит для обновления информации о проектах и событиях.

WordPress – одна из самых популярных платформ для создания веб-сайтов. WordPress предлагает гибкость, простоту в использовании и огромную коллекцию плагинов, которые могут значительно расширить функциональность сайта.

Возможности WordPress:

- темы и плагины: WordPress предлагает множество тем и плагинов для создания профессионального дизайна и интеграции с платежными системами, что помогает оптимизировать процессы;
- гибкость в настройке: Платформа предоставляет доступ к коду, что позволяет настроить сайт под нужды благотворительного фонда;
- сообщество и поддержка: Огромное сообщество WordPress облегчает поиск решений и помощь в процессе разработки [2].

Сравним преимущества и ограничения конструкторов.

Преимущества Webflow: более интуитивно понятный интерфейс для дизайнеров, возможность создания уникальных и визуально слож-

ных дизайнов без необходимости в программировании, высокая скорость загрузки страниц благодаря оптимизированному коду.

Ограничения Webflow: меньшая гибкость в масштабировании по сравнению с WordPress; ограниченная библиотека плагинов по сравнению с WordPress.

Преимущества WordPress: большой выбор плагинов для интеграции с различными системами и инструментами, гибкость и возможность интеграции с внешними сервисами и API, множество доступных тем и шаблонов для быстрого запуска.

Ограничения WordPress: требуется больше технических знаний для настройки и кастомизации, сайт может быть медленнее из-за большого количества плагинов и внешних запросов.

Одной из главных целей web-приложений для благотворительных фондов является вдохновение пользователей на участие в их деятельности. Для этого важен эмоциональный и мотивационный дизайн, который создает глубокую связь с аудиторией и побуждает ее к действиям, таким как пожертвования или участие в волонтерских проектах [3, 4].

При разработке приложений для благотворительных фондов, именно дизайн может вдохновить пользователей:

1. Истории успеха: Реальные истории благополучателей и волонтеров помогают установить эмоциональную связь и делают организацию более личной и убедительной;

2. Визуальные элементы: Фотографии и видео, передающие эмоции, усиливают мотивацию и создают сочувствие, показывая людей, которых поддерживает фонд;

3. Призывы к действию (СТА): Яркие и заметные кнопки с призывами, такие как "Поддержать сейчас" или "Присоединиться к волонтерам", побуждают пользователей к действию;

4. Транспарентность и отчетность: Ясная информация о том, как будут использованы пожертвования, помогает укрепить доверие и стимулирует поддержку.

В настоящее время выделяются тенденции и инновации в области UI/UX-дизайна для благотворительных организаций:

1. Персонализация опыта: Веб-приложения будут адаптироваться под пользователя, предлагая персонализированные сообщения и предложения, например, о предыдущих пожертвованиях, чтобы повысить вовлеченность.

2. Микроанимации и взаимодействия: Микроанимации и интерактивные элементы сделают сайт более живым и увлекательным, удерживая внимание пользователей.

3. Инклюзивность и доступность: Улучшение доступности для людей с ограниченными возможностями, включая контрастные цветовые схемы и текстовые описания для изображений, обеспечит удобство для всех пользователей [5].

Для успешного web-приложения важно не только применять современные дизайнерские решения, но и регулярно улучшать интерфейс, опираясь на обратную связь и аналитику. Методы, такие как A/B тестирование, сбор отзывов и анализ поведения, помогают точнее настроить приложение под нужды аудитории.

Будущее дизайна связано с интеграцией новых технологий, таких как искусственный интеллект, адаптивные интерфейсы и голосовые системы, что улучшит взаимодействие с пользователями и повысит эффективность платформ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Хассенцаль М., Трактинский Н. Пользовательский опыт – исследовательская повестка / Мартин Хассенцаль, Норман Трактинский. – Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2019.
2. Петрова, А.И., Кузнецова, М.А. Дизайн интерфейсов и веб-приложений / А.И. Петрова, М.А. Кузнецова. – М.: ГИЭМ, 2020.
3. Нестерова, Т.И. Современные подходы к проектированию UI/UX для веб-приложений / Т.И. Нестерова. – М.: КНОРУС, 2021.
4. Семенова, И.А. Основы веб-дизайна: адаптивность и доступность интерфейсов / И.А. Семенова. – М.: Инфра-М, 2022.
5. Смарт, Г. Тренды в веб-дизайне и UX в 2023 году / Г. Смарт. – М.: Бизнес-Пресса, 2023.

УДК 378

Т.Г. Курова, ст. преп. (АГПУ, г. Бердянск, Россия)

ОРГАНИЗАЦИЯ СМЕШАННОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГРАФИЧЕСКИХ ПЛАНШЕТОВ: ПРЕИМУЩЕСТВА И ВЫЗОВЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ

Смешанное образование становится все более популярным в современных учебных учреждениях, предоставляя студентам возможность комбинировать традиционное обучение в аудитории с онлайн-курсами и самостоятельной работой. Этот подход способствует улучшению качества образования, а также развитию навыков самостоятельной работы и ответственности у студентов.

Графические планшеты, такие как Huion, iPad Pro, Samsung