

ВБК 63.3(2 Б)

Н. М. Якуш, дацэнт

БЕЛАРУСКАЯ НАЦЫЯНАЛЬНАЯ ІДЭЯ: СТАН СУЧАСНАГА НАВУКОВАГА АСЭНСАВАННЯ З ПАЗШЫЙ ГІСТАРЫЧНАГА ВОПЫТУ

Адным з вядучых кіраўнікаў дзяржаўна-прававога будаўніцтва ў Рэспубліцы Беларусь з'яўляецца вырашэнне праблемы культурна-моўнага развіцця. Гэта выклікае вялікую цікавасць да паняцця беларускасці і стымулюе пошукі навуковых метадаў раскрыцця культурна- і палітычна-гістарычных тыпаў беларуса, выяўлення яго этнічнай і нацыянальнай ментальнасці (лад быцця і думак, светаўспрымання і склад душы).

Змест і формы першапачатковай этнічнай свядомасці беларусаў унікаюць з утварэннем беларускай мовы і традыцыйнай (геаграфічнай) культуры. Іх асноўныя элементы як перадумовы фарміравання беларускага народа склаліся ў краі да сярэдзіны XII ст. Перыяд XI-XII стст. быў часам дзяржаўнага ўздыму Полацкага і Туропа-Пінскага княстваў, развіцця дойлідства, песьменнасці, прыкладнага і выяўленчага мастацтваў, асветніцкай дзейнасці Е. Полацкага і К. Тураўскага.

Тэрыторыя сучаснай Беларусі ў азначаны перыяд уяўляла сабою дзве культурна-лінгвістычныя зоны - Папрыпяцце і Падзвінне з сумежным Верхнім Падняпроўем. Моўнае і культурнае адзінства насельніцтва кожнай з зон увасаблялася ў форме ўстойлівых назваў: Палессе - "палешукі", Белая Русь - "беларусцы". Гэтыя саманазвы выдзялялі насельнікаў рэгіёна з астатніх груп усходнеславянскага насельніцтва і з больш шырокай назвы "русіны", якой абазначаліся ўсе ўсходнія славяне.

У XII-XIV стст. землі сучаснай Беларусі увайшлі ў склад новай дзяржавы, скарачаная назва якой у гісторыі - Вялікае княства Літоўскае. Палітычна-прававая цэнтралізацыя і ліквідацыя раздробленасці феадальных уладанняў паскаралі працэсы кансалідацыі і культурнага сінтэзу грамадства. Пры гэтым да славяна-візантыйскай традыцыі далучаліся новыя для гэтага рэгіёну еўрапейскія творчыя імпульсы, ствараўся самабытны ўсходнеславянскі тып сярэднявечнай культуры ў формах асобай правасвядомасці, дзяржаўнасці, фальклору, народных абрадаў, архітэктуры і прыкладнага мастацтва.

Новая моўная сістэма ў арэале ўсходнеславянскага насельніцтва, якую сёння мы называем беларускай, з'явілася ў XII-XIV стст. у выніку змяшання гаворак палешукоў і старажытных беларусаў. Утварэнне мовы беларускага народа адбывалася спачатку ў цэнтральнай частцы сучаснай Беларусі. З нагоды назвы Панямонскага краю і кароткай назвы новай дзяржавы ("Літва"), мясцовае насельніцтва, што стала размаўляць на новай мове, атрымала назву "ліцвіны". Палітычнае значэнне гэтага тэрміну ў рэгіёне дапоўнілася этнічным. У наступныя стагоддзі этнонім "ліцвін" стаў прымяняцца для вылучэння мясцовага насельніцтва з астатняга ўсходнеславянскага. Адначасова ўжываўся этнонім "русіны", "рускі" для адрознення ад літоўцаў. Акрамя гэтых двух, ужывалася і назва "беларусцы" (беларусы), якая у перыяд фарміравання абазначала найперш насельнікаў Падзвіння. Толькі ў новых палітычных умовах, з канца ХУІІ ст. назва беларусы зафіксавалася як асноўная форма яго этнічнай самасвядомасці.

Важнейшым перыядам ў ходзе пераўтварэння культуры беларускай народнасці ва ўласна беларускую нацыянальную культуру і змене этнічнай самасвядомасці нацыянальнай стала ХVІ ст. Менавіта тады духоўная плынь Рэнесансавага гуманістычнага адраджэння закрунула беларускія землі, а Ф.Скарына надаў ёй спецыфічна славяна-беларускі кірунак, паколькі спалучыў у сваёй дзейнасці айчынным традыцыі і вопыт заходнеўрапейскіх гуманістычных культурных здабыткаў.

Але ўслед за эпохай гуманістычнага адраджэння беларускія землі перажылі амаль двухсотгадовы перыяд вельмі бурлівага, але запаволенага, часам "паўпадпольнага", неафіцыйнага развіцця беларускай культуры, літаратуры і літаратурнай мовы. Тыповымі дзеячамі культуры Беларусі гэтага перыяду былі пісьменнікі, што стаялі на скрыжаванні славянскіх традыцый. Ужо Сымон Будны і Сімяон Полацкі стаялі на сумежжы дзвюх культур: першы - беларускай і польскай, другі - беларускай і расейскай.

Выключаная з афіцыйнага функцыянавання, этнаграфічная культура ізаляваўся і засяродзілася між працоўнага люду. Сацыяльныя вярхі беларускага грамадства папалі пад "пераплаўку", паколькі беларускія землі трапілі на мяжу процістаяння двух славянскіх цэнтраў - польскай кароны і Маскоўскага царства. Адсюль нізкія тэмпы і незавершанасць развіцця беларускага этнасу. Тым не менш у 20-60-х

годах XIX ст. у рамках польскага нацыянальна-вызваленчага руху шраджаецца беларускае літаратурнае асветніцтва, прадстаўленае творчасцю Я.Баршчэўскага, П.Багрыма, Я.Чачота, А.Вярыгі-Дароўскага, У.Сыракомлі, В.Дуніна-Марцынкевіча і г.д. Гэты этнаграфічна-культурны рух набыў пэўную палітычную афарбоўку ў пачатку 1863-64 гг., і толькі на схіле XIX ст. народніцкая група "Гоман" ідэйна і палітычна абгрунтавала ў якасці альтэрнатывы імперскаму абсалютызму ідэю "федэратыўнай самастойнасці Беларусі" на падставе пагаднення з іншымі народамі дэмакратызаванай Расіі. Найбольш поўна беларуская ідэя аформілася падчас рэвалюцыі.. 1905, 1917 гг. Але трэба зазначыць, што гэта датычылася найбольш палітызаванай, але нязначнай часткі грамадства. Прыходзіцца канстатаваць факт, што канец XIX - пачатак XX ст. далі шэраг імпульсаў кансалідацыі беларусаў у нацыю, але не далі самой нацыі.

Урэшце разам з многімі недааформленымі нацыямі беларусы увайшлі ў склад Савецкага Саюза. Сацыяльна-эканамічнае і палітычнае развіццё ў складзе СССР унесла многа якасна новых змен у светнагляд беларусаў. Гэтую рэальнасць трэба ўлічваць пры абгрунтаванні нацыянальнай ідэі, паколькі нацыя - гэта не толькі этнас, а сацыяльна-гістарычнае ўтварэнне. У нашым разуменні яна выступае як этнасацыяльны арганізм (нацыя ў еўрапейскім сэнсе - дзяржаўна аформлены этнас).

Шукаючы самаідэнтыфікацыю беларусаў, сучасныя вучоныя адначасова неакрэсленасць, размытасць самасвядомасці беларусаў, шматлічнасць іх менталітэту. Але ў адным даследчыкі зыходзяцца амаль аднадушна: беларуская ментальнасць - гэта адмаўленне крайніх, "месіяніскіх" форм усходняга "візантызму".

ВБК 63. 3(2 Б)

В.С.Лявоненка, асістэнт

ФАРМІРАВАННЕ ТЭРЫТАРЫЯЛЬНА-ПРАМЫСЛОВАГА КОМПЛЕКСУ БЕЛАРУСІ У 70-я ГАДЫ XX ст.

На пачатак дзевятай пяцігодкі Беларусь, як і ўся краіна, пераасэнсоўвала першыя вынікі эканамічнай рэформы 1965 года. Рэформа, нягледзячы на яе абмежаванасць і непаслядоўнасць, дала пэўны эканамічны і сацыяльны эфект. Адбылося паляпшэнне работы прамысловасці і наогул ўсёй гаспадарчай дзейнасці. Асноўнымі